**Undervisningsplan for ein periode**

Institutt for estetiske fag | fakultetet for teknologi, kunst og design

**Fag:**

**Trinn/gruppe:**

**Oppgåve:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode***(kva veker)* | **Kompetansemål***(kva kompetanse frå læreplanen elevane skal tileigne seg via perioden)* | **Tema / tverrfagleg tema****Grunnleggjande ferdigheiter****Kjerneelement***(kva elevane skal fokusere på i perioden)* | **Fagleg innhald og arbeidsmåte***(kva elevane skal arbeide med og korleis, korleis lærer undervisar for å nå måla; analoge eller digitale arbeidsmåtar,* *individuelt, med læringspartnar, gruppevis, tverrfagleg arbeid, lytte til lærarforedrag, klasse-, gruppe- eller parsamtalar)* | **Vurdering***(korleis kompetanse* *blir* *vurdert; formativ underveisvurdering, summativ sluttvurdering, med/utan karakter, eigenvurdering, kameratvurdering, presentasjon, fagsamtale, mappevurdering, utstilling, digital innlevering, lydinnspeling, videoopptak, praktisk innlevering, skriftleg/ munnleg/analog/digital tilbakemelding)* | **Læremiddel og utstyr***(kva ressursar, verktøy og materiale som må innhentast for perioden)* |
|  |  |  |  |  |  |
| **Fagdidaktisk refleksjon***(kvifor* *elevane skal arbeide med innhaldet planlagde for perioden)* |  |

Skjemaet er basert på den didaktiske relasjonsmodellen, mal for fagplan og fagrapportar i Oslo kommune og [Utdanningdirektoratets planleggingsverktøy](https://www.udir.no/laring-og-trivsel/lareplanverket/fagfornyelsen/skisser-planlegge-opplaring-direkte-fra-lareplanen/) for læreplanen LK20.