**Undervisningsplan for en periode**

Institutt for estetiske fag | Fakultet for teknologi, kunst og design

**Fag:**

**Trinn/gruppe:**

**Oppgave:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode***(hvilke uker)* | **Kompetansemål***(hvilken kompetanse fra læreplanen elevene skal tilegne seg via perioden)* | **Tema / tverrfaglig tema****Grunnleggende ferdigheter****Kjerneelementer***(hva elevene skal fokusere på i perioden)* | **Faglig innhold og arbeidsmåte***(hva elevene skal arbeide med og hvordan, hvordan lærer underviser for å nå målene; analoge eller digitale arbeidsmåter,* *individuelt, med læringspartner, gruppevis, tverrfaglig arbeid, lytte til lærerforedrag, klasse-, gruppe- eller parsamtaler)* | **Vurdering***(hvordan kompetanse vurderes; formativ underveisvurdering, summativ sluttvurdering, med/uten karakter,* *egenvurdering, kameratvurdering, presentasjon, fagsamtale, mappevurdering, utstilling, digital innlevering, lydinnspilling, videoopptak, praktisk innlevering, skriftlig/ muntlig/analog/digital tilbakemelding)* | **Læremidler og utstyr***(hvilke ressurser, verktøy og materialer som må innhentes for perioden)* |
|  |  |  |  |  |  |
| **Fagdidaktisk refleksjon***(hvorfor elevene skal arbeide med innholdet planlagt for perioden)* |  |

Skjemaet er basert på den didaktiske relasjonsmodellen, mal for fagplan og fagrapporter i Oslo kommune og [Utdanningdirektoratets planleggingsverktøy](https://www.udir.no/laring-og-trivsel/lareplanverket/fagfornyelsen/skisser-planlegge-opplaring-direkte-fra-lareplanen/) for læreplanen LK20.