**Undervisningsplan for en periode**

Institutt for estetiske fag | Fakultet for teknologi, kunst og design

**Fag:**

**Trinn/gruppe:**

**Oppgave:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Periode**  *(hvilke uker)* | **Kompetansemål**  *(hvilken kompetanse fra læreplanen elevene skal tilegne seg via perioden)* | **Tema / tverrfaglig tema**  **Grunnleggende ferdigheter**  **Kjerneelementer**  *(hva elevene skal fokusere på i perioden)* | **Faglig innhold og arbeidsmåte**  *(hva elevene skal arbeide med og hvordan, hvordan lærer underviser for å nå målene; analoge eller digitale arbeidsmåter,*  *individuelt, med læringspartner, gruppevis, tverrfaglig arbeid, lytte til lærerforedrag, klasse-, gruppe- eller parsamtaler)* | **Vurdering**  *(hvordan kompetanse vurderes; formativ underveisvurdering, summativ sluttvurdering, med/uten karakter,*  *egenvurdering, kameratvurdering, presentasjon, fagsamtale, mappevurdering, utstilling, digital innlevering, lydinnspilling, videoopptak, praktisk innlevering, skriftlig/ muntlig/analog/digital tilbakemelding)* | **Læremidler og utstyr**  *(hvilke ressurser, verktøy og materialer som må innhentes for perioden)* |
|  |  |  |  |  |  |
| **Fagdidaktisk refleksjon**  *(hvorfor elevene skal arbeide med innholdet planlagt for perioden)* |  | | | | |

Skjemaet er basert på den didaktiske relasjonsmodellen, mal for fagplan og fagrapporter i Oslo kommune og [Utdanningdirektoratets planleggingsverktøy](https://www.udir.no/laring-og-trivsel/lareplanverket/fagfornyelsen/skisser-planlegge-opplaring-direkte-fra-lareplanen/) for læreplanen LK20.