**Student, studie:**

**Dato:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Observasjonsskjema for praksisveiledning**  Institutt for estetiske fag, Fakultet for teknologi, kunst og design | |
| **Før undervisning** | |
| Periode- og dagsplan for undervisning |  |
| Forberedelse, konkretiserings- materiell og andre rammefaktorer |  |
| Organisering i praksisgruppen  *-Hvem gjør hva?* |  |
| **Oppstart av undervisningsøkt** | |
| Møtet med elevene |  |
| Formidling, stemme, kroppsspråk |  |
| Fokus og kommunikasjon i plenum |  |
| Gjennomgang av dag/økt/oppgave |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Underveis i undervisningsøkt** | |
| Undervisningsform  *-forelesning*  *-selvstendig arbeid*  *-gruppearbeid etc.* |  |
| Tilstedeværelse  *-Bevegelse*  *-Stemmebruk*  *-Kroppsspråk* |  |
| Overblikk |  |
| Arbeidsro/støy |  |
| Veiledning og formativ vurdering  *-1til1, par, gruppe*  *-lærer-, kamerat-, eller egenvudering*  *-verbal, digital, skriftlig* |  |
| Skifte av aktivitet/overgang |  |
| Strategi for å samle gruppe/ fokus/ felles instruks |  |
| Takle uforutsette problemstillinger? |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Avslutning av undervisningsøkt** | |
| Organisering av rydding |  |
| Avslutning/  oppsummering  *-hva har vi lært?*  *-utgangsbillett?* |  |
| **Etterveiledning** | |
| Samsvarte undervisningsøkten med opprinnelig plan? |  |
| Hva var bra?  *Basert på studentens egne refleksjoner* |  |
| Hva kan forbedres?  *Basert på studentens egne refleksjoner* |  |
| Eventuelt?  (Tilbakemeldinger til OsloMet, spørsmål, etc.) |  |